



ΙΟ1 – Συλλογή
Εκπαιδευτικού
Υλικού για την
ευαισθητοποίηση
της κλιματικής
αλλαγής μέσω της
κωμωδίας

Πλάνο μαθήματος 4:
Η Ελένη στη χώρα των
λεωφορείων



FARCE!

Using Satire and Comedy to Promote
Climate Change Awareness



Εισαγωγή στο πλάνο μαθήματος

Ο στόχος αυτού του πλάνου μαθήματος είναι να σας βοηθήσει, σαν κοινότητα και εκπαιδευτή ενηλίκων, να κάνετε ένα μάθημα χρησιμοποιώντας τους πόρους της συλλογής εκπαιδευτικού υλικού FARCE για την ευαισθητοποίηση της κλιματικής αλλαγής μέσω της κωμωδίας, έχοντας στην ομάδα σας ενήλικες μαθητευόμενους. Μέσω αυτού του πλάνου μαθήματος, θα σας παρέχουμε κάποιες δειγματικές δραστηριότητες τις οποίες μπορείτε να χρησιμοποιήσετε για να παραδώσετε έναν από τους πόρους της κωμωδίας (comedy resources) από αυτό το εκπαιδευτικό υλικό σε ένα πλαίσιο ομαδικής εργασίας. Καθώς προετοιμάζεστε για να παραδώσετε αυτές τις δραστηριότητες στην ομάδα σας, είναι σημαντικό να είστε προετοιμασμένοι ούτως ώστε να μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την κωμωδία για την ευαισθητοποίηση για την κλιματική αλλαγή. Γι' αυτό το λόγο, σας προτείνουμε να συμπληρώσετε τις σχετικές ενότητες από το πρόγραμμα FARCE- Εκπαιδευτικής Κατάρτισης πριν εφαρμόσετε αυτές τις δραστηριότητες στη πρακτική σας.

Εισαγωγή στην Κλιματική Αλλαγή

Στην Ευρωπαϊκή Ένωση, οι περισσότερες χώρες έχουν παρατηρήσει αύξηση του ποσοστού μηχανοκίνησης των [επιβατικών αυτοκινήτων](#) (αριθμός ανά χίλιους κατοίκους) κατά την περίοδο του 2010-2019¹. Η Κύπρος είναι μια από τις χώρες που έχει τα υψηλότερα ποσοστά. Σε 12 από τα 23 κράτη μέλη της ΕΕ για τα οποία υπάρχουν διαθέσιμα στοιχεία για το 2019, πάνω από το 50% των αυτοκινήτων ήταν αυτοκίνητα βενζίνης, ενώ η Κύπρος σημείωσε το δεύτερο ψηλότερο ποσοστό (79.9%). Τα τελευταία 5 χρόνια σημειώθηκαν σημαντικές βελτιώσεις με την καθιέρωση μέσων κοινωνικής μεταφοράς (λεωφορεία) και βασικών υποδομών. Παρ' όλα αυτά, μόνο 2% των ντόπιων χρησιμοποιούν λεωφορεία².

Οι μεταφορές ευθύνονται για σχεδόν το 30% των συνολικών εκπομπών διοξειδίου του άνθρακα της ΕΕ, εκ των οποίων το 72% προέρχεται από τις οδικές μεταφορές³. Τα ατμοσφαιρικά επίπεδα του διοξειδίου του άνθρακα—του πιο επικίνδунου και διαδεδομένου του αερίου του θερμοκηπίου—είναι στα ψηλότερα επίπεδα που έχουν

¹ [Transport equipment statistics - Statistics Explained \(europa.eu\)](#)

² [How can we ensure sustainable transport and mobility in the wider united Nicosia region by 2030? \(cea.org.cy\)](#)

³ [CO2 emissions from cars: facts and figures \(infographics\) | News | European Parliament \(europa.eu\)](#)





σημειωθεί. Τα επίπεδα αερίων του θερμοκηπίου είναι τόσο ψηλά κυρίως επειδή οι [άνθρωποι τα απελευθερώνουν στην ατμόσφαιρα](#) με την καύση ορυκτών καυσίμων. Τα αέρια [απορροφούν ηλιακή ενέργεια](#) και κρατάνε τη θερμότητα κοντά στην επιφάνεια της Γης, αντί να την αφήνουν να διαφύγει στο διάστημα. Αυτός ο εγκλωβισμός της θερμότητας είναι γνωστός ως το φαινόμενο του θερμοκηπίου⁴. Με μέσο όρο 1,7 άτομα ανά αυτοκίνητο στην Ευρώπη, άλλα μέσα μεταφοράς όπως τα λεωφορεία, αποτελούν σήμερα μια πιο οικολογική εναλλακτική λύση.

Η 'Ευρωπαϊκή Πράσινη Συμφωνία' της 11^{ης} Δεκεμβρίου 2019 (2019)640 final) αποτελεί το σχέδιο της Επιτροπής που σκοπεύει στο να κάνει την οικονομία της Ευρωπαϊκής Ένωσης πιο βιώσιμη. Ο σκοπός του είναι να μετατρέψει τις κλιματικές και περιβαλλοντικές προκλήσεις σε ευκαιρίες και να κάνει αυτή την μετάβαση δίκαιη χωρίς να αποκλείει κανένα άνθρωπο. Η 'Ευρωπαϊκή Πράσινη Συμφωνία' παρέχει ένα σχέδιο δράσης που έχει ως στόχο την ενίσχυση της αποδοτικής χρήσης των πόρων μέσω της μετάβασης σε μια καθαρή, κυκλική οικονομία που θα αποκαταστήσει την βιοποικιλότητα και θα μειώσει τη ρύπανση. Η ΕΕ σκοπεύει να είναι κλιματικά ουδέτερη μέχρι το 2050. Η εν λόγω στρατηγική περιλαμβάνει έναν οδικό χάρτη σύμφωνα με τον οποίο οι ευρωπαϊκές μεταφορές θα γίνουν πιο ασφαλείς για το περιβάλλον και θα στοχεύουν σε ένα βιώσιμο και έξυπνο μέλλον. Παρουσιάζονται διάφοροι στόχοι που θα αναδείξουν την πορεία του ευρωπαϊκού συστήματος μεταφορών προς την επίτευξη μιας βιώσιμης, έξυπνης και ανθεκτικής κινητικότητας. Οι στόχοι αυτοί υποδεικνύουν την απαραίτητη φιλοδοξία για τις μελλοντικές πολιτικές.

Αυτοί οι στόχοι περιλαμβάνουν τα εξής:

- Μέχρι το 2030, π.χ. τουλάχιστον 30 εκατομμύρια οχήματα μηδενικών εκπομπών θα βρίσκονται σε λειτουργία στους ευρωπαϊκούς δρόμους και η κυκλοφορία των σιδηροδρόμων υψηλής ταχύτητας θα διπλασιαστεί.
- Μέχρι το 2035, π.χ. θα κυκλοφορήσουν μεγάλα αεροσκάφη μηδενικών εκπομπών.
- Μέχρι το 2050, πχ. Σχεδόν όλα τα αυτοκίνητα, φορτηγάκια και οχήματα βαρέως τύπου δεν θα παράγουν καθόλου εκπομπές, και η σιδηροδρομική εμπορευματική

⁴ [Carbon dioxide in the atmosphere is at a record high. Here's what you need to know. \(nationalgeographic.com\)](https://www.nationalgeographic.com)





κίνηση θα διπλασιαστεί ενώ η σιδηροδρομική κίνηση υψηλών ταχυτήτων θα τριπλασιαστεί⁵.

Γνωρίζοντας τους πόρους

Σε αυτό την ενότητα θα σας παρέχουμε μια εισαγωγή στο Κωμικό πόρο που θα χρησιμοποιήσετε όταν θα παραδίδεται αυτό το πλάνο μαθήματος σε μια ομάδα ενηλίκων μαθητευόμενων.

Τι παρουσιάζει ο κωμικός πόρος;

Μια νεαρή Κύπρια πολίτης περιγράφει την εμπειρία της από την χρήση των μέσων μαζικής μεταφοράς (λεωφορείο) στη Λευκωσία. Με χιουμοριστικό τρόπο περιγράφει τα θετικά και τα αρνητικά του να χρησιμοποιείς μέσο οικολογικής μεταφοράς στη Κύπρο. Η αλήθεια είναι ότι οι περισσότεροι Κύπριοι χρησιμοποιούν τα δικά τους οχήματα και οι δημόσιες συγκοινωνίες δεν έχουν αναπτυχθεί τόσο. Παρ' όλα αυτά, έγιναν αρκετές βελτιώσεις μέχρι στιγμής. Είναι ένα βίντεο σταντ- απ κομεντί από έναν βλογκερ (vlogger), μια αρκετά συνηθισμένη προσέγγιση στις μέρες μας ανάμεσα στους νέους. Οι ηθοποιοί αλλά και οι μη ηθοποιοί χρησιμοποιούν αυτή τη μέθοδο για να απευθυνθούν στο κοινό και να μοιραστούν τις απόψεις τους. Είναι ένας διασκεδαστικός και ελκυστικός τρόπος να συζητάς σοβαρά θέματα. Επίσης, είναι εύκολο να κοινοποιηθεί στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

Εφαρμόζοντας αυτόν τον κωμικό πόρο

Οι ομαδικές δραστηριότητες είναι πιο ελκυστικές κατά την επεξεργασία πληροφοριών. Η αποτελεσματική διαχείριση της ομαδικής δραστηριότητας πριν, κατά τη διάρκεια και μετά μεγιστοποιεί περαιτέρω τη μάθηση. Δώστε σαφείς οδηγίες (ίσως γραπτές) στους εκπαιδευόμενους, οι οποίες θα περιγράφουν το τι θα πρέπει να κάνουν, για το ποιο είναι το αναμενόμενο προϊόν, και την μέθοδο της «ενημέρωσης» (“debriefing”) ή “υποβολής αναφορών” (“reporting out”). Εξηγήστε τα κίνητρα και τους μαθησιακούς στόχους της δραστηριότητας. Καθιερώστε τη λογοδοσία (accountability) τόσο σε ατομικό επίπεδο αλλά

⁵ [Transport equipment statistics - Statistics Explained \(europa.eu\)](https://ec.europa.eu/eurostat/tgm/table.do?tab=table&init=1&language=en&plugin=1)



και σε ομαδικό. Παρέχετε στους μαθητές σας τους απαραίτητους πόρους για να επιτύχουν. Να θέτετε πάντα ένα χρονικό όριο για τη δραστηριότητα και να ενημερώνετε περιοδικά τους μαθητές σας για το πόσο χρόνο έχουν⁶.

Πλάνο μαθήματος

| | |
|--|--|
| Τίτλος μαθήματος: Η Ελένη στη χώρα των λεωφορείων | |
| Διάρκεια | Απαραίτητοι πόροι: |
| <p>Η παράδοση αυτού του πλάνου μαθήματος θα χρειαστεί</p> <p>60 λεπτά</p> | <p>Για να παραδώσεις αυτό το πλάνο μαθήματος, θα χρειαστείς τους πιο κάτω πόρους:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Οθόνη/ προβολέα για να μπορείς να δείξεις τον κωμικό πόρο • Κόλλα χαρτί A2 ή A1/A4 και στυλό • Πρόσβαση στο διαδίκτυο • Τηλέφωνο smartphone ή λάπτοπ/ τάμπλετ |
| Μαθησιακά αποτελέσματα | |
| <p>Μετά την επιτυχή συμπλήρωση αυτού του μαθήματος, οι μαθητευόμενοι θα μπορούν να κάνουν τα εξής:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να καθορίζουν τα θετικά και τα αρνητικά της χρήσης διαφόρων μέσων μεταφοράς • Να κατανοούν το περιβαλλοντικό αντίκτυπο της χρήσης αυτοκινήτου • Να μοιράζονται τις απόψεις τους με την ομάδα | |
| Έναρξη του εργαστηρίου | |
| Διάρκεια | Περιγραφή της δραστηριότητας |
| 10 λεπτά | Οι συμμετέχοντες βλέπουν τον κωμικό πόρο. Αναφέρουν την άποψη τους: συμφωνούν ή διαφωνούν? Ποια μέσα μεταφοράς χρησιμοποιούν συνήθως? |
| Σύνδεσμοι για το υποστηρικτικό υλικό | |
| Ομαδική δραστηριότητα 1 | |

⁶ [Guidelines for Using Groups Effectively | CRLT \(umich.edu\)](https://crlt.umich.edu/guidelines-for-using-groups-effectively)



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

FARCE!

| | | |
|-----------------|---|--|
| 10 λεπτά | Οι δυο ομάδες παρουσιάζουν τα αποτελέσματα τους και συζητούν. | |
|-----------------|---|--|





FARCE!

Using Satire and Comedy to Promote
Climate Change Awareness



CREATIVE EXCHANGE



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

"The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein."
Project Number: 2020-1-UK01-KA204-079159