



ΙΟ1 – Συλλογή  
Εκπαιδευτικού  
Υλικού για την  
ευαισθητοποίηση  
της κλιματικής  
αλλαγής μέσω της  
κωμωδίας

Πλάνο μαθήματος 6:  
Θαλάσσιος θησαυρός



**FARCE!**

Using Satire and Comedy to Promote  
Climate Change Awareness



## Εισαγωγή στο πλάνο μαθήματος

Ο στόχος αυτού του πλάνου μαθήματος είναι να σας βοηθήσει, σαν κοινότητα και εκπαιδευτή ενηλίκων, να κάνετε ένα μάθημα χρησιμοποιώντας τους πόρους της συλλογής εκπαιδευτικού υλικού FARCE για την ευαισθητοποίηση της κλιματικής αλλαγής μέσω της κωμωδίας, έχοντας στην ομάδα σας ενήλικες μαθητευόμενους. Μέσω αυτού του πλάνου μαθήματος, θα σας παρέχουμε κάποιες δειγματικές δραστηριότητες τις οποίες μπορείτε να χρησιμοποιήσετε για να παραδώσετε έναν από τους πόρους της κωμωδίας (comedy resources) από αυτό το εκπαιδευτικό υλικό σε ένα πλαίσιο ομαδικής εργασίας. Καθώς προετοιμάζεστε για να παραδώσετε αυτές τις δραστηριότητες στην ομάδα σας, είναι σημαντικό να είστε προετοιμασμένοι ούτως ώστε να μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την κωμωδία για την ευαισθητοποίηση για την κλιματική αλλαγή. Γι' αυτό το λόγο, σας προτείνουμε να συμπληρώσετε τις σχετικές ενότητες από το πρόγραμμα FARCE-Εκπαιδευτικής Κατάρτισης πριν εφαρμόσετε αυτές τις δραστηριότητες στη πρακτική σας.

## Εισαγωγή στο θέμα της Κλιματικής αλλαγής

Δύο κύριες δραστηριότητες που μολύνουν τις θάλασσες της Κύπρου είναι η ρύπανση από πετρέλαιο και τα θαλάσσια απορρίμματα.

Σύμφωνα με τους Kirkos et al., “Η Κύπρος βρίσκεται σε στρατηγική θέση σε σταυροδρόμι μεταξύ τριών ηπείρων και είναι μια χώρα όπου παρατηρείται έντονη θαλάσσια κυκλοφορία εντός των συνόρων της. Η σύγκρουση που προκύπτει μεταξύ της μεταφοράς πετρελαίου και της υψηλά περιβαλλοντικής και κοινωνικής πρωτεύουσας της βορειοανατολικής Μεσογείου θέτει την περιοχή σε υψηλό ρίσκο ρύπανσης από το πετρέλαιο. [...] Για την αντιμετώπιση αυτού του προβλήματος, η Κύπρος εφαρμόζει το Εθνικό Σχέδιο Έκτακτης Ανάγκης (ΕΣΕΑ) για την καταπολέμηση της ρύπανσης. Στο σχέδιο συμβάλλουν τόσο ο ιδιωτικός όσο και ο κυβερνητικός τομέας [...] Για να αποφευχθεί μια καταστροφή λόγω της θαλάσσιας ρύπανσης, είναι απαραίτητη η συνεχής βελτίωση των δυνατοτήτων πρόληψης πετρελαίου και ανταπόκρισης στην Κύπρο. Αυτό μπορεί να επιτευχθεί μέσω μιας





επένδυσης στην παρακολούθηση πόρων καθώς και μέσω της εξέλιξης της τεχνολογίας και των μοντέλων πρόβλεψης.”<sup>1</sup>.

Από την άλλη μεριά, μια έρευνα του Πανεπιστημίου Λευκωσίας (UNIC) υπολογίζει ότι περίπου 66,000 πλαστικές μπουκάλες, τσάντες, καλαμάκια, και περιτυλίγματα τροφίμων γεμίζουν τις ακτές στη Κύπρο. Η Κύπρος διαθέτει 69 παραλίες με γαλάζια σημαία, αλλά πρέπει να επενδύσει περισσότερο στις προσπάθειες για τη διαφύλαξη των ακτών της.<sup>2</sup>. Υπάρχουν διάφοροι οργανισμοί στην Κύπρο που διοργανώνουν καθαρισμούς παραλιών. Κάποιοι είναι οι εξής: [AKTI Project and Research Centre](#), [Center for Social Innovation](#), [Let's make Cyprus Green](#), κλπ.

## Γνωρίζοντας τους πόρους

Σε αυτή την ενότητα θα σας παρέχουμε μια εισαγωγή στον κωμικό πόρο που θα χρησιμοποιήσετε όταν θα παραδίδετε αυτό το πλάνο μαθήματος σε μια ομάδα ενηλίκων μαθητευόμενων.

### Τι παρουσιάζει ο κωμικός πόρος;

Ο κωμικός πόρος είναι ένα επεξεργασμένο βίντεο από κινητό που απεικονίζει τη θάλασσα και δείχνει τα σκουπίδια που βρίσκονται στην ακτή. Τα σκουπίδια παρουσιάζονται ως θησαυρός της θάλασσας. Τα βίντεο από κινητό χρησιμοποιούνται σε καθημερινή βάση στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης. Είναι εύκολο να δημιουργηθούν και να μοιραστούν με τον κόσμο. Οι συμμετέχοντες εμπνέονται από αυτή την απλή μορφή και δημιουργούν τέτοια βίντεο για να ευαισθητοποιήσουν τον κόσμο μέσω των μέσων κοινωνικής δικτύωσης.

### Εφαρμόζοντας αυτό τον κωμικό πόρο

Με τη δημιουργία μιας εκστρατείας ευαισθητοποίησης, οι συμμετέχοντες θα είναι ικανοί να καθορίζουν τους στόχους τους, την ομάδα-στόχο, και να σκεφτούν πιθανούς συνεργάτες (εάν είναι δυνατό), καθώς και τρόπους προώθησης. Εάν είναι μια εκδήλωση, οι

<sup>1</sup> [Oil Pollution in the Waters of Cyprus | SpringerLink](#)

<sup>2</sup> [The Scale of Plastic Pollution Littering the Cypriot Beaches – University of Nicosia \(unic.ac.cy\)](#)





συμμετέχοντες θα πρέπει να σκεφτούν το πρόγραμμα αυτής της εκδήλωσης. Εάν θα κάνουν βίντεο, οι συμμετέχοντες πρέπει να σκεφτούν ποιο θα είναι το περιεχόμενο. Είναι σημαντικό όλοι οι συμμετέχοντες να βοηθήσουν στη δημιουργία του αποτελέσματος. Ο διοργανωτής θα πρέπει να διευθύνει τη διαδικασία και να τους ενθαρρύνει όλους να συμμετέχουν. Ο στόχος είναι να αγκαλιάσουν τη δημιουργική σκέψη, και όχι να έχουν το τέλει αποτέλεσμα. Αυτή η προσέγγιση θα πρέπει να καλλιεργηθεί και στους συμμετέχοντες.

## Πλάνο μαθήματος

<b>Τίτλος του μαθήματος:</b>	<b>Θαλάσσιος θησαυρός</b>	
<b>Διάρκεια</b>	<b>Απαραίτητοι πόροι:</b>	
Η παράδοση του μαθήματος θα χρειαστεί <b>65 minutes</b>	Για να παραδώσεις αυτό το πλάνο μαθήματος, θα χρειαστείς τους πιο κάτω πόρους: <ul style="list-style-type: none"><li>• Οθόνη ή προβολέα</li><li>• Κινητά Smartphones ή λάπτοπ/ τάμπλετ</li><li>• Στυλό και κόλλα χαρτί για σημειώσεις</li></ul>	
<b>Μαθησιακά αποτελέσματα:</b>		
Μετά την επιτυχή συμπλήρωση αυτού του μαθήματος, οι μαθητευόμενοι θα μπορούν να κάνουν τα εξής: <ul style="list-style-type: none"><li>• Να κατανοούν το πρόβλημα της θαλάσσιας ρύπανσης της Κύπρου.</li><li>• Να δημιουργούν μια εκστρατεία ευαισθητοποίησης που να αφορά την θαλάσσια ρύπανση.</li></ul>		
<b>Έναρξη εργαστηρίου</b>		
<b>Διάρκεια</b>	<b>Περιγραφή της δραστηριότητας</b>	<b>Σύνδεσμοι για το υποστηρικτικό υλικό</b>
<b>10 λεπτά</b>	Οι συμμετέχοντες παρακολουθούν τον κωμικό πόρο και συζητούν για την θαλάσσια μόλυνση: Θα μπορούσε αυτό το βίντεο να είναι πιο ελκυστικό εάν το θέμα παρουσιαζόταν με πιο σοβαρό τρόπο; Πόσο συχνά βλέπουμε σκουπίδια στην ακτή; Πως θα μπορούσε να	





	παρουσιαστεί αλλιώς; Τι ξέρουν οι συμμετέχοντες για την ρύπανση πετρελαίου στις θάλασσες της Κύπρου;	
<b>Ομαδική δραστηριότητα 1</b>		
<b>Διάρκεια</b>	<b>Περιγραφή δραστηριότητας</b>	<b>Σύνδεσμοι για το υποστηρικτικό υλικό</b>
<b>15 λεπτά</b>	<p>Οι συμμετέχοντες μοιράζονται σε μικρότερες ομάδες ή σε ζευγάρια και διαλέγουν ένα θέμα σχετικό με τα θαλάσσια απορρίμματα ή τη ρύπανση από πετρέλαιο.</p> <p>Η κάθε ομάδα κάνει έρευνα πάνω στο θέμα της για 15 λεπτά, και μαζεύει τις εξής πληροφορίες: Τα στατιστικά της Κύπρου για το θέμα, ο αντίκτυπος, υπάρχουσες καλές πρακτικές, και τρόποι αντιμετώπισης.</p>	<p>Ο μακροπρόθεσμος αντίκτυπος της ρύπανσης από πετρέλαιο στο θαλάσσιο οικοσύστημα και η συνεισφορά του Ευρωπαϊκού Οργανισμού για την ασφάλεια στη Θάλασσα (EMSA) για πρόληψη – Ναυτική ακαδημία Κύπρου (<a href="#">The long-term impact of oil pollution in the marine ecosystem and the contribution of European Maritime Safety Agency (EMSA) to prevention - Cyprus Maritime Academy (cyma.ac.cy)</a>)</p> <p>Αποτελέσματα αναζήτησης για τη «θαλάσσια μόλυνση» <a href="#">Search results for "sea pollution"   AKTI</a></p> <p><a href="#">Θαλάσσια ρύπανση   Cyprus Mail (cyprus-mail.com)</a></p> <p><a href="#">Το μέγεθος της ρύπανσης από πλαστικά στις κυπριακές παραλίες – University of Nicosia (unic.ac.cy)</a></p>
<b>Ομαδική δραστηριότητα 2</b>		
<b>Διάρκεια</b>	<b>Περιγραφή της δραστηριότητας</b>	<b>Σύνδεσμοι για το υποστηρικτικό υλικό</b>
<b>25 λεπτά</b>	Βασισμένοι στη προηγούμενη λίστα, η κάθε ομάδα κάνει μια μικρή εκστρατεία που θα απευθύνεται στο θέμα. Θα μπορούσε να ήταν μια δραστηριότητα (πχ. καθαρισμός παραλίας), ένα κωμικό βίντεο κλπ. Πρέπει να ενσωματώσουν	





	χιούμορ στην εκστρατεία τους για να ελκύσουν περισσότερο κόσμο.	
<b>Κλείσιμο εργαστηρίου</b>		
<b>Διάρκεια</b>	<b>Περιγραφή της δραστηριότητας</b>	<b>Σύνδεσμοι για την έρευνα αξιολόγησης</b>
<b>15 λεπτά</b>	Παρουσίαση των αποτελεσμάτων και συζήτηση.	





# FARCE!

Using Satire and Comedy to Promote  
Climate Change Awareness



CREATIVE EXCHANGE



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

"The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein."  
Project Number: 2020-1-UK01-KA204-079159